

# Un chasseur d'images sensible à la nature

Maurice Guérard, 57 ans, est un passionné de photographies. Il consacre ses moments de libre entre la chasse et la photo dans le marais.

« Une passion qui remonte à mon plus âge. Enfant, j'utilisais un 6X9 à soufflet, il était percé et les photos étaient troubles mais je m'en amusais beaucoup » confie le photographe amateur. « Mon premier Reflex, c'était en 1976, je faisais mes tirages dans mon laboratoire, je découvrais alors l'image apparaître dans le bain de révélateur, c'était magique ». A l'époque il s'intéresse aux paysages, au travail de ligne et aux perspectives à thème. Puis dans les années 80, il expose à Saint Vaast la Hougue avec Philippe Lebresne, photographe amateur et correspondant à la presse de la Manche ou encore au Dulcimer, cabaret de Gérard Viel à Videcosville où il réalise alors des photographies de spectacles, une thématique plus vivante. « Puis ce fut le passage de l'argentique à l'ère du numérique. Je garde une certaine émotion des photos en noir et blanc » souligne le chasseur d'images. De 1985 à 2010, la photographie sera mise entre parenthèses, faute de temps et de motivation. Retraité en 2010, c'est au cœur du parc naturel régional des marais du Cotentin et du Bessin qu'il retrouve son inspiration. Président des Sauvaginiers jusqu'en 2011, et bien au-delà de la chasse, la faune et la flore des marais lui

offrent un spectacle exceptionnel. « J'aime partager mes clichés avec le public, les petits détails sont valorisés, on ne les remarque pas forcément en se baladant. Malgré le temps passé à capturer l'image, ce sont des moments extraordinaires. La chasse m'a beaucoup apporté et m'a amené à découvrir certaines espèces tout en m'intéressant à la nature en général dans toute sa richesse, quel sujet infini ! »

Elu du parc naturel, Maurice Guérard a de nombreux projets en tête, entre autres, de nouvelles expositions qui contribueront à découvrir la richesse du parc des marais, son bâti, sa faune et sa flore. « Ce site est extraordinaire, si vous respectez la nature, elle vous le rend bien » confie le passionné, citant pour exemple des clichés de deux hermines sur un chemin, un accouplement de faucons crécerelles ou une mère qui nourrit ses petits.

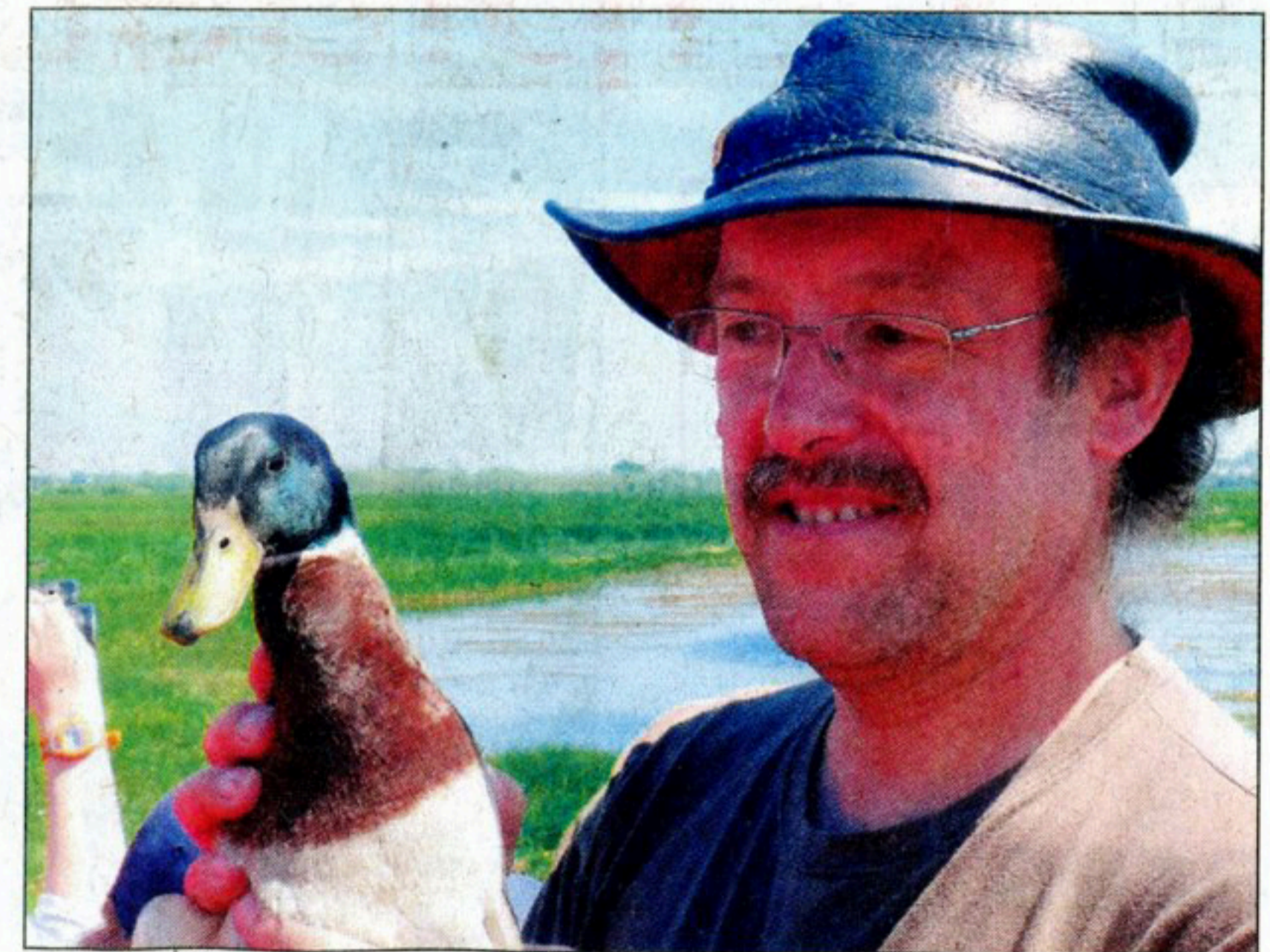
Ses sites privilégiés : le marais, les ponts d'Ouve, le marais de Gaignes où il est propriétaire d'un gabion, le château de la Rivière et les réserves naturelles de Beauguillot et Saint Georges de Bohon. « Le port de Barfleury m'a également beaucoup inspiré avec ses lumières et ses bateaux échoués » a-t-il précisé.



Deux hermines au détour d'un petit sentier dans le marais de Gaignes. © Maurice Guérard.



Un accouplement de faucons crécerelles au château de la rivière à Saint Fromond. © Maurice Guérard.



Maurice Guérard, chasseur... d'images dans le marais.