

# Visite de l'Eglise Notre Dame Montre Dame



### Visite de l'église de Montfarville

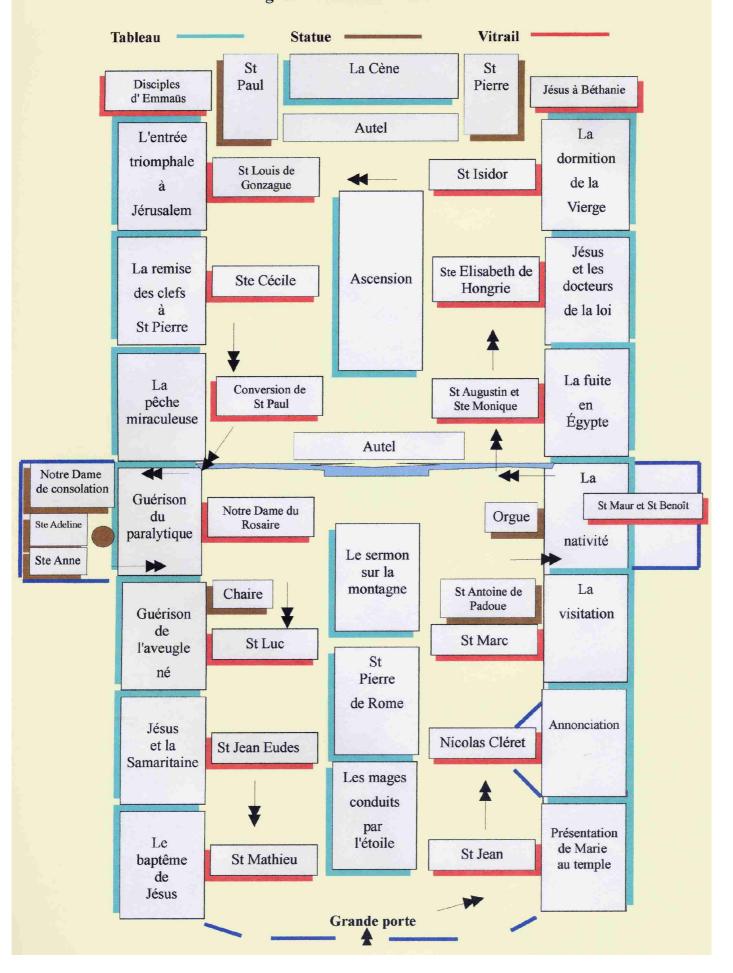
Montfarville est une charmante localité de 800 âmes, à la pointe Nord-Est du Cotentin, au cœur même du plantureux Val de Saire.

Elle s'enorgueillit d'une église particulièrement curieuse et combien appréciée des touristes, qui date dans son état actuel de 1763 - en témoigne l'inscription gravée au-dessus du portail « 1763 Messire C.Caillet, curé de ce lieu a fait bâtir cette église à ses frais. Priez pour lui » - et bâtie sur l'emplacement d'un édifice gothique dont on conserve seulement la chapelle dite « des Cloches » et le vénérable et puissant clocher à bâtière (XIIIe siècle) qui la surmonte. Elle fut bénie le 12 février 1764.

Suite à sa visite de la chapelle Sixtine à Rome, le curé de Montfarville fait appel à Guillaume Fouace, peintre natif de Réville, pour décorer la voûte de son église. Le travail est accompli entre 1879 et 1881.

Les vitraux sont postérieurs aux toiles de Guillaume Fouace *Pour faciliter la visite, nous vous proposons de commencer par la droite en entrant par la grande porte* 

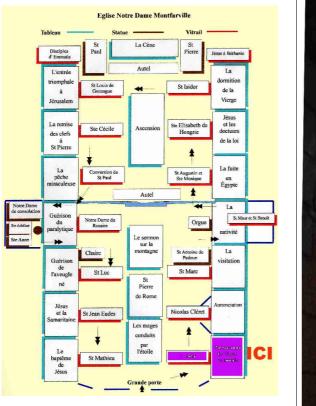
### Eglise Notre Dame Montfarville



### Présentation de Marie au temple



« Deus, cordis mei et pars mea deus in aeternum » Dieu de mon coeur et ma part pour toujours





St Jean, l'évangéliste, a comme emblème un aigle qui vole haut car son évangile commence par évoquer le mystère céleste

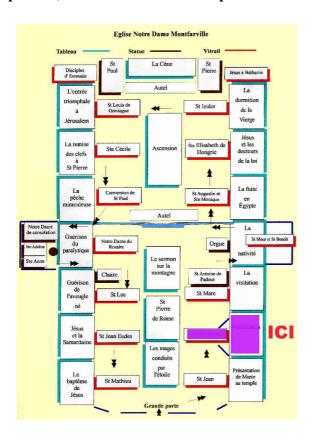
### L'Annonciation



« Ave gratia plena Salut pleine de grâce

Ecce ancilla Domini » voici la servante du Seigneur

Le peintre, Guillaune Fouace a représenté sa fille Béatrice dans le personnage de l'ange





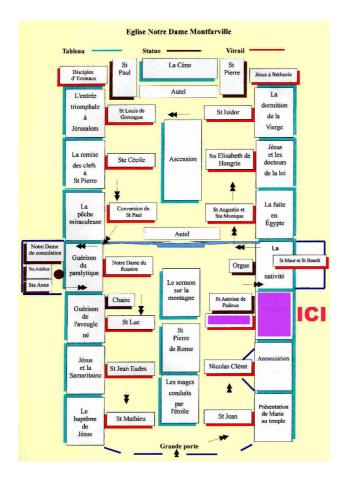
Nicolas Cléret vicaire à Montfarville pendant 25 ans et martyrisé en 1792

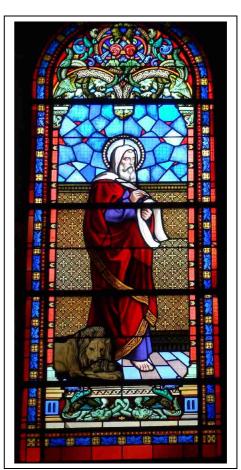
### La visitation



Benedicta tu inter mulieres tu es bénie entre toutes les femmes

Magnificat anima mea Dominum mon âme exalte le Seigneur



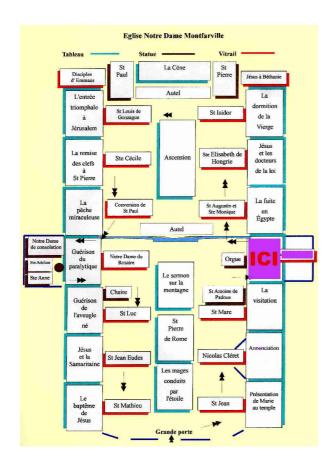


Prédiction de St Jean Baptiste dans le désert, lieu de résidence du lion.

### La nativité



Verbum factus est Et pastores venerunt festinantes Le Verbe s'est fait chair et les bergers vinrent l'adorer

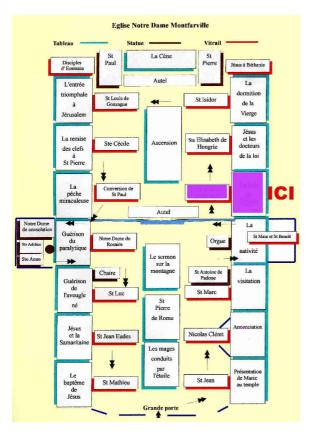




St Maur et St Benoît St Maur naquit à Rome en 512 et à l'âge de 12 ans, son père le confie à St Benoît. Il propagea à travers la France l'ordre des bénédictins.

# La fuite en Égypte







St Augustin et Ste Monique St Augustin se convertit suite aux prières de sa mère.

### Jésus et les docteurs de la loi





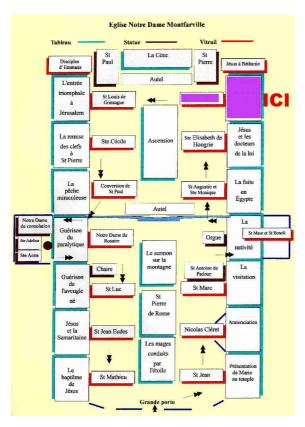


### Ste Elisabeth de Hongrie

La princesse Elisabeth de Hongrie est connue pour sa grande générosité en faveur des pauvres. L'histoire raconte qu'un jour alors qu'elle portait dans les pans de son manteau du pain et de la viande pour les distribuer, elle se trouva en vue du prince qui rentrait de la chasse. Celui-ci en ouvrant le manteau découvrit de magnifiques roses blanches et rouges.

# La dormition de la Vierge

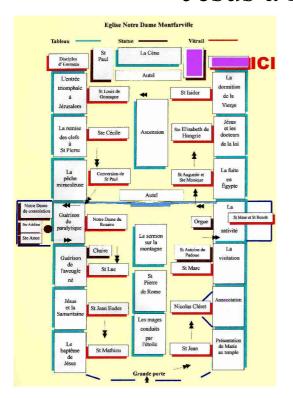


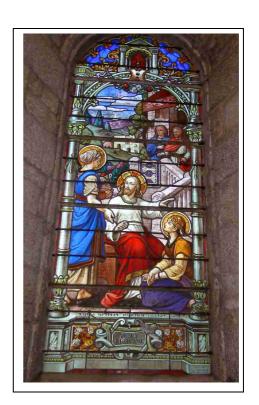




St Isidore patron des laboureurs On le représente en prière tandis que deux mystérieux personnages continuent à faire la besogne de labour.

### Jésus à Béthanie





Jésus est accueilli par Marthe et Marie à Béthanie.

### **Statue**

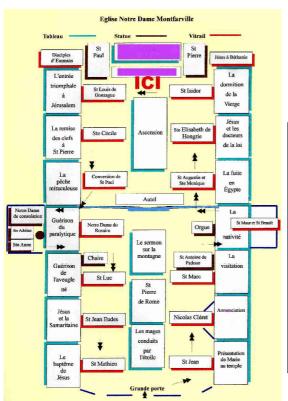


St Pierre, 1er évêque de Rome et pape

# La cène ou le dernier repas de Jésus avec ses disciples



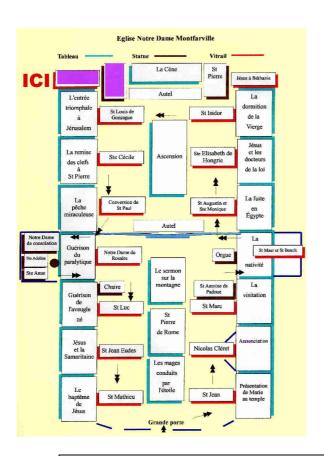
Reproduction du célèbre tableau de Léonard de Vinci dont l'original se trouve à Milan



Le maître autel avec le retable de Notre Dame de l'Assomption, patronne de l'église



Le maitre autel est en bois peint avec des sculptures somptueusement enluminées d'or de style louis XV





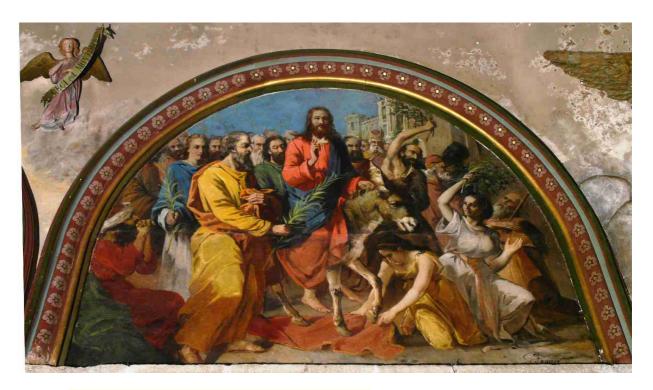
### Disciples d'Emmaüs

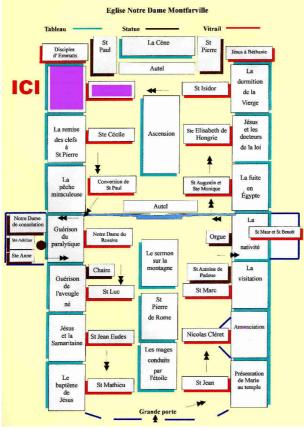
### Statue

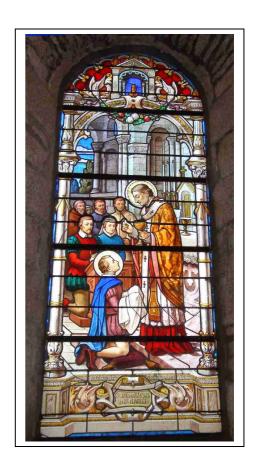


St Paul, apôtre

## L'entrée triomphale à Jérusalem





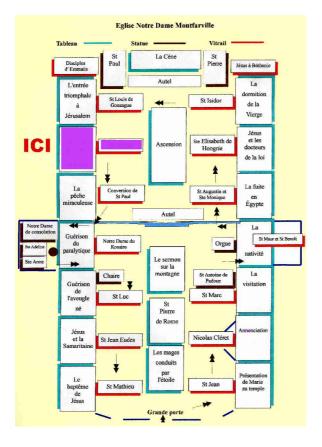


St Louis de Gonzagues

Patron des jeunes car il mourut à 24 ans. A 12 ans Louis fait sa première communion de la main de l'archevêque de Milan, St Charles Borromée.

### La remise des clefs à St Pierre





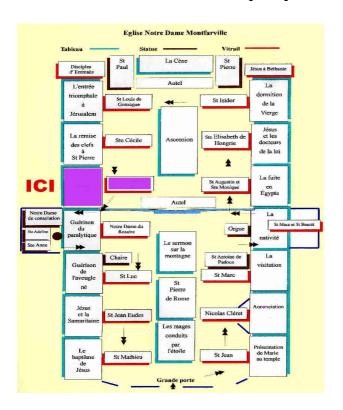


Ste Cécile patronne des musiciens On dit qu'elle entendit le chant des anges durant sa vie. Elle fut martyrisée au IIIe siècle pour avoir proclamé sa foi chrétienne.

# La pêche miraculeuse



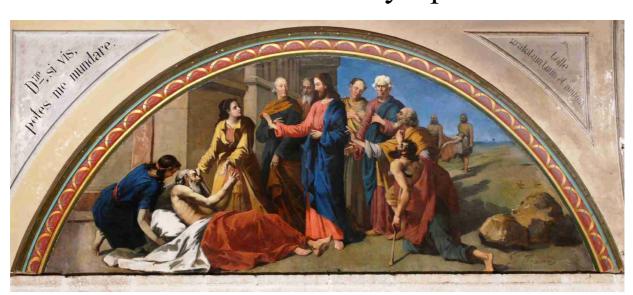
le peintre Guillaume Fouace se représente lui-même dans la figure de St Jacques qui tire les filets





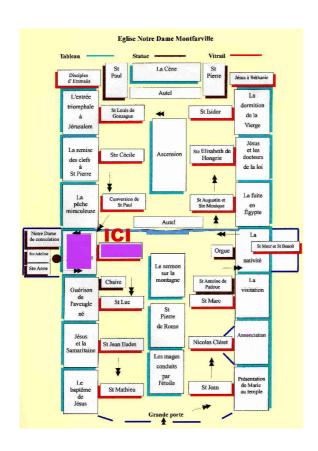
Conversion de St Paul sur le chemin de Damas

### Guérison du Paralytique



Domine si vis potes me mundare Seigneur si tu le veux tu peux me guérir tolle grabat tuum et ambula Prends ton grabat et marche

Le peintre a représenté le maire avec le personnage aux cheveux blancs et le curé à ses cotés avec un crâne légèrement dénudé

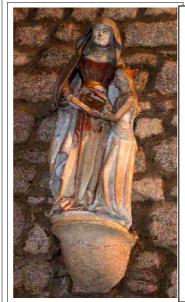


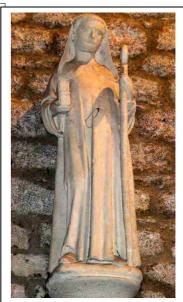


Notre Dame du rosaire avec St Dominique et Ste Catherine de Sienne Ces deux saints ont encouragé cette forme de prière : la récitation du rosaire.

### Chapelle de la Vierge



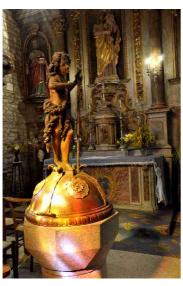




### Notre Dame de consolation

En pierre polychrome (XIIème siècle), très vénérée ici dans cette église

Une tradition nous rapporte qu'en 1793, la statue aurait été enterrée non loin du rivage à Landemer afin d'être soustraite à la fureur des révolutionnaires ; elle fut replacée dans l'église après la tourmente.

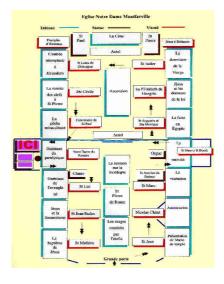


### Ste Anne

En pierre polychrome, du (XVIème siècle) Ste Anne apprend à lire à sa fille Marie

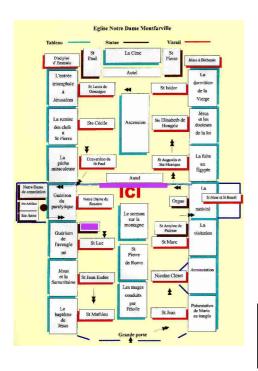
### Ste Adeline

Statue en pierre blanche du XVème siècle,



En 1784, le curé de l'époque fit exécuter par un sculpteur originaire de Morsalines nommé Guillaume le couvercle des fonts baptismaux qui représente Jean Baptiste.

### Chaire





Une pièce remarquable de ce bel ensemble d'une exceptionnelle unité de style.

## Poutre de gloire ou « perque »

dans le langage local



Elle marque la séparation entre la nef et le choeur, rôle autrefois joué par le jubé (clôture en bois, en pierre ou en métal)

Elle porte toujours le Christ en croix déjà victorieux de la mort par sa résurrection.

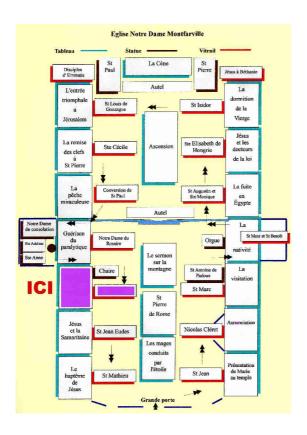
XVII ème siècle

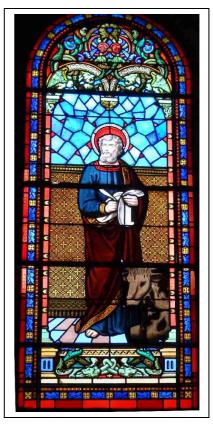
# Guérison de l'aveugle-né



Jesus , fili David , miserere mei Jésus fils de David, aie pitié de moi

Vade lava in natatoria Siloe va te laver à la piscine de Siloé





St Luc évangéliste a comme emblème un bœuf puisqu'il raconte d'abord la naissance de Jean Baptiste, fils de Zacharie qui était prêtre au temple de Jérusalem où l'on immolait des bœufs en sacrifice

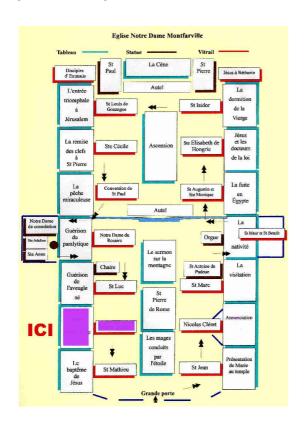
### Jésus et la Samaritaine



Si scires donum Dei si tu savais le don de Dieu

Domine da mihi bubere donne moi à boire

Le peintre a représenté sa femme dans le personnage de la Samaritaine.





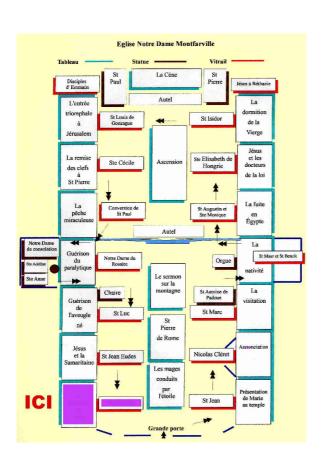
St Jean Eudes Saint normand du XVII ème siècle, fondateur de plusieurs séminaires en Normandie où il a prêché de nombreuses missions

### Le Baptême de Jésus



Jésus baptizatus est Jésus est baptisé

Ecce Filius meus dilectus voici mon Fils bien aimé



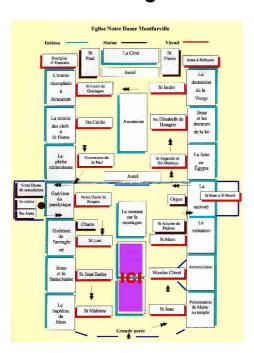


St Mathieu évangéliste a comme emblème l'ange parce qu'il commence son évangile par la généalogie humaine de Jésus

### Les mages conduits par l'étoile



Vue de St Pierre de Rome que domine l'image de St Joseph patron de l'Eglise universelle.

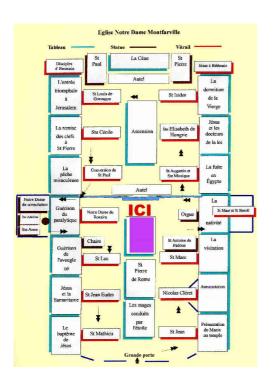




Credo in ecclésiam sanctam catholicam – je crois à la Ste Eglise catholique Ces paroles sont inscrites sur deux banderolles supportées par des anges.

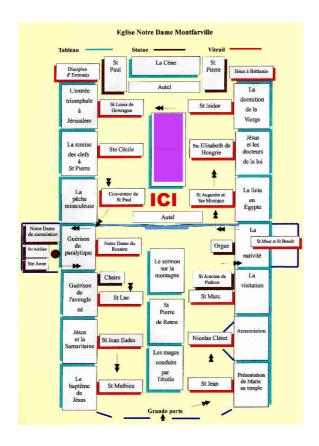
Cette peinture évoque le souvenir du pélerinage de l'Abbé Gouttière à Rome, au cours duquel il a eu l'idée de décorer l'église de Montfarville.

# Sermon sur la montagne





### Ascension





# Remerciements

### Isabelle Blanchemain

M. Lecoeur qui nous a prêté tous les documents

Monsieur le curé : Le père Tournerie

Les photographes

M. Felix Quentin

René Delaroche, Didier Guillon, Elisabeth Doziere

Pour en savoir plus sur Montfarville

Site: http://www.decouvrir-montfarville.fr